

這次的鐵路步道行從台東的鐵道藝術村出發，再由誠品書局到台東劇團，再經新生國中到糖廠，是三段的步道行。



下午3點40分，鯉魚山下啟程，依舊是我喜歡的蔚藍的天，在下午時光，迎著風，騎腳踏車是最舒適的了。騎在體育館旁的大道，恣意的想像雲朵在天空的角度、位置，彷彿自己是舉世聞名的藝術家。體育館旁邊就是鐵道藝術村，高中上學的必經路線。在學校一連串的疲勞轟炸後，下課鐘聲一響，大家就像是被解穴一般瞬間活化，我覺得呼吸道瞬間暢通，聞到了土裡果實的味道，酸酸的又帶著渾厚的土味，還有殘存的枯葉，香香乾乾的，好像香味被封印一樣，就這樣一邊享受大自然的氣息，一邊騎腳踏車回家。每一次經過鐵道藝術村，一大片的草地，映著黃昏的陽光，微風徐徐，這應該就是幸福吧！再次踏上鐵道藝術村，我，已經是個返鄉過暑假的大學生。

穿梭在各個倉庫之間觀賞藝術家的作品，展場的留言本上有很多環島旅客留下的足跡，我覺得很興奮，他們已經實現環島的願望了耶！另一方面也覺得，我要更加努力，往我的夢想邁進。一邊走一邊回味高中生活，享受悠閒的台東步調。



過了鐵道藝術村，可以看到附近有一棟木質建築，那是誠品書局。國高中同學常在這不期而遇。誠品以前是地政事務所，高中時有傳聞這以後是誠品書局，但久久沒有動靜，直到我到外地讀書，誠品才

營業，我心裡咕嚕好久，家樂福也是，在我遠離家鄉的時候，台東慢慢的變了，變得更方便，更有文化氣息。



鐵路步道旁種滿了花草草，生氣盎然，在路段的起點有地圖指引，騎累了也有特殊造型的椅子可以休息。在接近台東劇場的地方，有住家的牆壁上畫了好大一朵花，為步道增添一景，也有 café，以白色為主體，綴以蔚藍色，瀰漫著地中海的氣息。



經過了台東劇團的紅牆，新生國中到了，穿越熟悉的樹林，想起了國中的羞澀時光。

國中時我和姊姊，還有姊姊的同學一起回家，那天學姐騎腳踏車載我，經過這片樹林，遠遠的我看到帥學弟，「天阿！」我心裡驚呼，我不想讓他看到我臃腫的背影，尤其是兩隻搖晃的蘿蔔腿，我靈機一動，急忙的請學姐停車，她問我怎麼了，我沒有時間解釋了，決定往後一跳，結果……我大字型的趴在路中間，糗斃了！現在想起來還會哈哈大笑呢！

國中真是天真無邪的時光，學弟妹打著籃球，灑著青春的汗水，而我……已經是個過客。

接下來我騎出了鐵路步道，經台糖往我心中的歐洲中世紀前進，那裏有古典的建築，我想像有馬車，馬伕無聊的玩著馬鞭，等待準備參加舞會的女孩們，而女孩們穿著緊身蓬蓬裙七手八腳的打扮著。咚~咚~已經六點了，我也騎著我的馬(鐵馬)達達而去。



感動故事中的單車路線、單車服務資訊、路線狀況(含路面安全性、中途適合休息點等資訊)。

三段路線(路線連貫)：

1. 台東鐵道藝術村出發(有旅遊中心，可以索取旅遊簡介)
2. 誠品書局(入口有地圖)→台東劇團(途中有椅子可以休息)
3. 台東劇團→新生國中(途中也都有椅子可以休息，之後騎出鐵路步道)
4. 糖廠→娜魯灣大飯店→像歐洲中世紀的建築物(路上車多，要注意安全)

請推介感動故事中值得推薦的旅遊景點。

鐵道藝術村(有一大片的草地、展覽，還有古老火車可以參觀，星期三、六還可以進入車廂)

誠品書局(舊地政事務所，特別的建築)

台糖(吃冰)

像歐洲中世紀的建築物